

Document d'inscription à retourner au collège Laetitia Bonaparte

Les jours et horaires des tests d'admission seront communiqués aux familles par mail.

Avenue Napoléon III

BP 859

20192 AJACCIO Cedex

Tél : 04 95 23 60 80

Fax : 04 95 20 98 87

Email : ce.6200011t@ac-corse.fr



CONSERVATOIRE DE CORSE "HENRI TOMASI"

COLLÈGE LAETITIA BONAPARTE



Demande d'admission en 6^{ème} Classe à Horaires Aménagés (6^{ème} CHA)

Connaître la CHA :

- C'est s'engager sur 4 années de la 6^{ème} à la 3^{ème} ;
- C'est pouvoir suivre une formation diplômante au Conservatoire de Corse "Henri Tomasi" en temps scolaire ;
- C'est pouvoir partager avec ses camarades cette passion artistique ;
- C'est s'investir et progresser grâce aux conseils des professeurs.

Afin de permettre une pratique artistique soutenue et aisée, l'emploi du temps est aménagé pour les élèves de cette filière, à raison de deux après-midis par semaine. La pratique artistique en CHA est une démarche collective partagée par tous les élèves, amenant à des réalisations publiques, visant à l'épanouissement de chacun.

Les élèves de la filière CHA sont également élèves du Conservatoire et bénéficient d'une formation artistique complète pouvant conduire à l'obtention de diplômes nationaux délivrés sous le contrôle du Ministère de la Culture.

Les élèves CHA doivent montrer une réelle motivation et avoir la capacité à fournir un travail régulier nécessaire à toute progression. Cette filière est basée sur l'esprit de groupe, dans un climat de partage et de respect, et développe la concentration, l'écoute, les capacités d'organisation...donc contribue à valoriser les facultés d'apprentissage.

S'inscrire en CHA :

- Remplir la **demande d'inscription** ci-jointe qui devra être adressée au Collège, soit par mail ce.6200011t@ac-corse.fr, soit remise en mains propres au secrétariat.
 - Se présenter au Conservatoire pour passer le test d'admission et l'entretien aux dates qui seront communiquées par le Conservatoire, sur convocation individuelle (début mai).
- Une commission départementale arrêtera la liste des élèves admis.

Remarques :

- Pour le test, les élèves doivent apporter leur instrument ou leur tenue de danse.
- Les élèves qui n'ont jamais fait de musique peuvent candidater et se rapprocher préalablement de l'équipe pédagogique du Conservatoire pour avoir des conseils quant à l'acquisition de l'instrument.
- Un certificat médical d'aptitude à la pratique sportive sera demandé pour toute inscription en spécialité danse.

Le Cursus CHA (Classes à Horaires Aménagés) se décline au travers de deux spécialités, Musique et Danse.

• **Pour la Danse**, classes **CHAD**

Deux Dominantes : Danse Contemporaine et Danse Classique
Une Complémentaire : Danse Jazz

ainsi que de la Formation Musicale Danse, de la Culture Chorégraphique et de l'Anatomie.

• **Pour la Musique**, deux possibilités,

Dominante Musique, classe **CHAM** ou Dominante Vocale, classe **CHAV**

Disciplines proposées :

- violon, alto, violoncelle ;
- flûte, clarinette, saxophone, trompette et cor ;
- piano, guitare, clavecin ;
- percussions, batterie ;
- technique vocale.

Ainsi que de la Formation Musicale, une pratique d'ensemble (orchestre, chœur, ...) et des ateliers divers complétant la formation de l'élève.

<https://fr.padlet.com/conservatoirecorse/f43z3byjc9omrn9h>



Ajacciu
Résidence "Les Palmiers"
Avenue Maréchal Moncey
20090 Ajacciu
04 95 23 02 48
accueil.ajaccio@crd.corsica

Ritruvate ci annant'à e nostre
rete suciale :
Instagram • Facebook • Youtube

Pour + d'informations :
www.crd.corsica



CONSERVATOIRE DE CORSE "HENRITOMASI"

COLLÈGE LAETITIA BONAPARTE



Demande d'inscription à remplir et à retourner au Collège Laetitia BONAPARTE

Nom et prénom :

Date et lieu de naissance :

Nom du responsable légal :

Adresse :

Code Postal : Commune :

Téléphones : mobile fixe :

Adresse électronique : @

École fréquentée en 2022-2023 :

Renseignements (à compléter selon votre choix des spécialités Musique ou Danse)

Danse :

École(s) fréquentée(s) :

Nombre d'années de pratique :

Styles pratiqués :

Musique (cursus instrumental ou vocal) :

Instrument pratiqué :

Établissement(s) fréquenté(s) :

Nombre d'années de pratique :